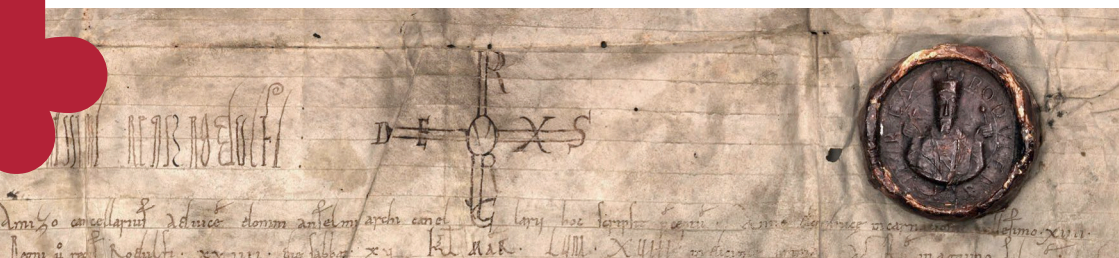


✚ (Ci-dessous)
Diplôme du roi
Rodolphe III en faveur
de Saint-Maurice
(archives abbatiales)

✚ (En couverture)
Statue équestre de
saint Maurice (trésor
de l'abbaye)

A l'occasion des 1500 ans de sa fondation, l'abbaye de Saint-Maurice propose une synthèse renouvelée des connaissances sur le plus ancien monastère d'Occident toujours en activité. Cet ouvrage est le fruit de six ans de travail d'une équipe internationale de plus de trente chercheurs en histoire, en archéologie, en architecture et en histoire de l'art.

Ce coffret de deux volumes richement illustrés présente le dernier état de la recherche tout en étant accessible à un large public.



Association Abbaye d'Agaune 1500
La Procure
Case postale 34
1890 Saint-Maurice
Suisse

L'Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune 515-2015

Vol. 1:

Histoire et archéologie

Sous la direction de
Bernard Andenmatten
(Université de Lausanne)
et **Laurent Ripart**
(Université de
Savoie – Mont-Blanc)

Vol. 2:

Le Trésor

Sous la direction de
Pierre Alain Mariaux
(Université de Neuchâtel)

ABBAYE DE
SAINT-MAURICE
1500 ans
✚





✚ Site abbatial du Martolet

En 2015, l'abbaye de Saint-Maurice d'Agaune fête le 1500^e anniversaire de sa fondation, ce qui en fait l'établissement religieux le plus ancien d'Occident toujours en activité. Parmi les nombreuses manifestations organisées pour commémorer cet événement figure la parution d'un ouvrage en deux volumes, le premier consacré à l'histoire, l'archéologie et l'architecture de l'abbaye, le second à son célèbre trésor d'art sacré. Une iconographie originale et de qualité y accompagne les résultats les plus récents de la recherche consacrée à cette institution à l'exceptionnelle longévité.

Cette nouvelle histoire de Saint-Maurice s'appuie sur trois chantiers récents qui viennent de s'achever et dont les résultats novateurs sont ainsi communiqués à l'occasion de ce jubilé, consacrant un effort remarquable de mise en valeur du patrimoine abbatial :

✚ longtemps fermées à la consultation publique, les archives de l'abbaye ont fait l'objet durant quinze ans d'un travail considérable de reclassement et de numérisation, offrant aux chercheurs une documentation rénovée qui a permis de reconsidérer l'histoire de Saint-Maurice.

✚ le site archéologique a aussi fait l'objet d'une très importante campagne de fouilles, qui renouvelle totalement la connaissance des origines et du développement de la vie religieuse en Agaune.

✚ enfin, le trésor abbatial, qui constitue l'un des ensembles religieux et culturels les plus importants d'Occident, fait aujourd'hui l'objet d'une intense campagne d'études et de restauration pour être présenté dans un nouvel aménagement muséographique qui vient d'être inauguré.

Cette publication de haute qualité scientifique, soucieuse de s'adresser à un large public, rassemble les contributions de trente-deux spécialistes de l'histoire, de l'archéologie et de l'histoire de l'art. Elle rend compte de l'exceptionnelle richesse du passé de Saint-Maurice ; elle entend aussi valoriser, à l'occasion de la commémoration de la fondation de 515, la vitalité toujours présente de l'abbaye et la richesse de son patrimoine, qui en font un pôle important de la vie religieuse et culturelle en Suisse romande et bien au-delà.

L'Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune 515-2015

Deux volumes reliés sous coffret (env. 500 et 480 p.).

Format 230 x 280 mm.

Plus de 900 illustrations en couleur.

Parution : Pâques 2015.

Disponible à l'abbaye de Saint-Maurice : CHF 150.-.

Frais d'expédition en sus.

Édité par les Éditions **INFOLIO** Gollion – www.infolio.ch

Bulletin de commande

L'Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune, 515 – 2015

✚ Je désire commander exemplaire(s) du coffret de **deux volumes** « **L'Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune, 515 – 2015** » au prix de CHF 150.-, + frais d'expédition. Parution : avril 2015.

Association Abbaye d'Agaune 1500, La Procure, Case postale 34, CH-1890 Saint-Maurice
On peut également commander par Internet: abbaye1500@stmaurice.ch

Nom
Prénom
Adresse
Code postal et localité
E-mail
Date et signature